

Estimado familiar:

Bienvenido a nuestra próxima unidad de estudio, “Every Story Has Characters” (Toda historia tiene personajes).

Estamos comenzando nuestra segunda unidad en el programa Benchmark Advance. Como recordatorio, cada unidad de tres semanas presenta un tema. Al igual que con la unidad anterior, proporciono actividades sugeridas que usted y su niño/a pueden hacer juntos en casa para fortalecer el trabajo que estamos haciendo en clase.

En esta unidad, su niño/a explorará cómo los personajes difieren de varias maneras, desde la forma en que se ven hasta la forma en que actúan. Por ejemplo, en la fábula “The Tortoise and the Hare” (La liebre y la tortuga), los estudiantes descubren que la tortuga es paciente y trabajadora mientras que la liebre es arrogante. Su niño/a también descubrirá cómo los personajes difieren entre sí, al igual que las personas en la vida real no son todas iguales. Su niño/a pensará en cómo es y en qué se diferencia de los personajes sobre los que lee. Las selecciones incluyen una variedad de géneros, incluyendo cuento fantástico de animales, fábulas, poesía y ficción realista.

Espero con ansias esta emocionante unidad, para explorar con su niño/a la amplia gama de personajes que encontramos en la literatura. Será divertido descubrir cómo los niños se conectan con los diferentes personajes, y también reconocer cómo los personajes de historias distintas son iguales y diferentes.

Como siempre, si tiene alguna pregunta sobre nuestro programa de lectura o sobre el progreso de su niño/a, no dude en ponerse en contacto conmigo.

Every Story Has Characters (Toda historia tiene personajes)

En esta unidad, leeremos fábulas y otros géneros de ficción con una variedad de personajes, y reflexionaremos en profundidad sobre la pregunta “How are characters different?” (¿Cómo son diferentes los personajes?). Aquí hay algunas actividades diseñadas para continuar la conversación sobre los personajes, para fortalecer las destrezas y conceptos que su niño/a está aprendiendo en la escuela. ¡Sé que explorar este tema juntos será divertido para los dos!

Conexión del tema

Las veinte preguntas del personaje

Juegue el juego “Las veinte preguntas del personaje” con su niño/a o con toda la familia. A diferencia del juego tradicional, los jugadores deben elegir solo personajes, no lugares o cosas. Invite a su niño/a a pensar en un personaje favorito de un libro, película, programa de televisión, etc. El personaje puede ser real, ficticio o fantástico, pero su niño/a no debe decir quién es en voz alta. Luego, pregúntele a su niño/a preguntas de si o no sobre el personaje, como “¿Es él, ella, un animal?” “¿Es el personaje de un libro?” Siga preguntando hasta que adivine quién es el personaje. Luego cambie de roles para que piense en el personaje y su niño/a haga preguntas.

Conexión de la comprensión

Comparar un personaje

Su niño/a leerá una variedad de historias con una diversidad de personajes. Hagan conexiones entre ustedes mismos y los personajes que ayudan a los lectores a comprender mejor a los personajes y sus acciones, lo que apoya la comprensión general. Anime a su niño/a a considerar cuál de los personajes le gusta más y por qué. Divida una hoja de papel por la mitad. Marque un lado con el nombre del personaje y el otro con el nombre de su niño/a. Luego, ayúdelo a escribir o dibujar las similitudes.

Conexión del vocabulario

Comportamientos en acción

Su niño/a está aprendiendo nuevas palabras asociadas con las acciones de los personajes o cómo se comportan, como **crawled** (gateó), **roared** (rugió), **laughed** (rió), **cried** (lloró), **walked** (caminó), **raced** (corrió), **argued** (discutió), **growled** (grunió), **whispered** (susurró), **grumbled** (refunfuñó), y **barked** (ladró). Repase el significado de estas palabras con su niño/a al representarlas juntas. Discuta dónde ha visto estas acciones antes, tanto en historias como en la vida real. A medida que realiza sus actividades diarias (jugar en el parque, ir de compras al mercado, visitar la biblioteca), anime a su niño/a a estar atento a estos comportamientos en acción.

Conexión de la fonética

Descubro un sonido

En esta unidad, su niño/a está aprendiendo y practicando el sonido /s/, como en *snake* (culebra), *sing* (cantar), y *soup* (sopa) y el sonido /t/ como en *turtle* (tortuga), *toes* (dedos de los pies) y *tomato* (tomate). Elija uno de los dos sonidos de las letras, o ambos, para un desafío adicional, y juegue Descubro un sonido identificando las palabras que escucha durante el día que comienzan con ese sonido.